

Tic Tac

O. Py / A. Mudry

Intro

Dm Cadd9 Gm Cadd9 Dm Cadd9 Gm Cadd9

A -

5

Dm Cadd9 Gm Cadd9

ban - don - ner — toute at - taque con - tre l'or - lo - ge fan - tas - tique

7

Dm Cadd9 Gm Cadd9

En me - sure — a - vec son tic - tac chan - tez ce re - frain sym - pa - thique

9

F C Dm

Chaque mé - daille — a son — re - vers —

11

F C Gm

chaque co - lère — a son — fé - lin —

13

Dm Cadd9 Gm Cadd9

Comme pour U - lysse, I - thaque, — c'est le re - fu - ge po - é - tique

15 Dm Cadd9 Gm Cadd9

Croy - ez que — l'é - ter - nel tic - tac, est le mé - tro - no - me my - stique

17 F C Dm

Chaque mé - daille — a son — re - vers —

19 F C Gm

chaque co - lère — a son — fé - lin —

21 Dm Cadd9 Gm Cadd9

Si vrai - ment — tu peux pas t'acc - om - mo - der — de ce pa - thé - tique

23 Dm Cadd9 Gm Cadd9

ap - prends à — bé - nir le tic - tac de la chan - son a - ri - thmé - tique

25 Cadd9 F C Dm

Chaque mé - daille — a son — re - vers —

28 F C Gm

chaque co - lère — a son — fé - lin — À

30 F C Dm

moi - tié — vi - de — le verre —

32 F C Gm Dm Dm

est au - ssi — à moi - tié plein